



В четвер, 15 березня, у Дрогобичі відбувся дискусійний клуб на тему «Збереження культурно-архітектурних пам'яток Дрогобиччини» організований п.Анатолієм Власюком та за участю відомих архітекторів зі Львова, Дрогобича, Трускавця. На зібранні були присутні й трускавчани, адже наше місто-курорт є частиною Франкового Підгір'я, тому тут торкнулися збереження пам'яток Трускавця.

Промовців турбувало, насамперед, збереження історичних пам'яток в центральній частині Дрогобича, зокрема, Церкви Святого Юра, солеварні, а також дослідження підземних ходів міста.

Багато розповідали про те, як підприємці через прагнення здешевити затрати на ремонт та облагородження історичних будівель не дотримуються стандартів та історичного вигляду. Звучали питання про те, яким чином проста людина власник історичної споруди має утримувати таку споруду, де брати кошти на її утримання.

Не оминули присутні й порушення історичного архітектурного ансамблю міста Котермака й Франка, його озеленення, встановлення в історичних спорудах центру Дрогобича пластикових вікон та дверей, інших гострих питань.

Відомий архітектор з Трускавця Володимир Кушнір порушив питання недбалого ставлення до довколишнього вигляду біля пам'ятника Тараса Шевченка у місті-курорті -- мозаїчне панно на Палаці культури майже повністю закривають необдумано насаджені колись ялини.

З пропозиціями залучати громаду через механізм громадських слухань до прийняття рішень щодо архітектури міст виступили Святослав Грабовський та Сергій Розора.

Ось відео подій:

{youtube}G0ykEmDbQDw{/youtube}

{youtube}gTJXJBRJm30{/youtube}

{youtube}3-ZDOFdqmZ8{/youtube}

{youtube}m_r_cavc-9Q{/youtube}

{youtube}iFSe7HZVCXE{/youtube}

{youtube}PaVrbe_Nj5l{/youtube}

{youtube}UN4ERepiMxk{/youtube}

{youtube}UU0OJ_v2kIM{/youtube}